|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA: Educación Física** | **PROFESOR (A): Daniel Arturo Alcaraz Fernández** | **GRADO: Quinto A - B**  |
| **PERIODO: I** | **FECHA: Semana del 20 de enero al 28 de marzo**  | **NÙMERO DE HORAS: 20** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASE 50’** | **LOGRO Y TEMA** | **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE** | **RECURSOS** | **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** |
| 2 horas | Identificar los conceptos básicos de educación física, y su aplicación en las actividades físicas favoreciendo la salud Capacidades físicas condicionales y coordinativas Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad  | I.-Saludo y llamado a lista, calentamiento dinámico general, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase**D.** - Explicación y práctica de las Habilidades Motrices Básicas (HMB), teniendo como eje central de su desarrollo motriz.- Carreras de relevos con obstáculos teniendo en cuenta las habilidades motrices básicas **C.** - Vuelta a la calma  - policías y ladrones.Unidad 4: Ejecución de habilidades motrices básicas en diferentes ambientes  - Curriculum Nacional. MINEDUC. Chile.  | HUMANOS:1 educador físicoFISICOS:-Balones de fundamentación -Escenario deportivo  | -Repaso general de los objetivos desarrollados* Participación en clase
* Observación
 |
| 2 horas | Identificar los conceptos básicos de educación física, y su aplicación en las actividades físicas favoreciendo la salud Capacidades físicas condicionales y coordinativas Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad Juego deporte recreación | I. Saludo, Calentamiento dinámico general, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase**D.** Se realizan saltos de manera horizontal, es decir de lado a lado, tratando de pasar por encima de ciertos obstáculos. Los obstáculos pueden ser bastones, cuerdas o una línea pintada en el piso.Se realizan saltos de manera vertical, tratando de pasar por encima de conos.**C.** Vuelta a la calma (Trote – Estiramiento) ▷Habilidades Motrices Básicas - El Salto Entre Profes | HUMANOS:1 educador físicoFISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 horas | Identificar los conceptos básicos de educación física, y su aplicación en las actividades físicas favoreciendo la salud Capacidades físicas condicionales y coordinativas Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad Juego deporte recreación | I, Saludo, Calentamiento dinámico general, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.**D.** -Lanzamientos con una mano, luego con la otra mano, con las dos manos. Se deberá modificar la ubicación a diferentes distancias.-Luego se realiza un ejercicio similar, pero en este caso se hará pateando la pelota y decepcionándola con el pie.-Se realizan trabajos donde los estudiantes realicen acciones de puntería, intentándolo hacer lanzando pelotas, con manos y pies.**C.**  Juego la chucha  EstiramientoHabilidades motrices básicas manipulativas: Lanzar, atrapar y golpear. -  YouTube | HUMANOS:1 educador físicoFISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 horas | Identificar los conceptos básicos de educación física, y su aplicación en las actividades físicas favoreciendo la salud Capacidades físicas condicionales y coordinativas Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad Juego deporte recreación  | 1. Saludo, Explicar el desarrollo de las habilidades de manipulación el movimiento de lanzamiento. Juego la chucha

D. Lanzar y atrapar (Balones) diferentes formas – Arriba, Abajo, laterales.Lanzamiento por parejas a través de manipulación de balones.Realizar lanzamientos individuales hacia arriba con variaciones del ejercicio; 1 palma, 2 palma, 1 vuelta, pasarla de mano a mano. C. EstiramientoColección de juegos de lanzar y atrapar objetos | HUMANOS:1 educador físicoFISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 horas | Identificar los conceptos básicos de educación física, y su aplicación en las actividades físicas favoreciendo la salud Capacidades físicas condicionales y coordinativas Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad Juego deporte recreación  | I, Saludo, recreación mediante actividades lúdicas**D.**  Salto en cada aro-salto en coordinación lateralidad -juego por los aros (escape de bases)-juego del tren por grupos de 5**C.**  EstiramientoSALTAR A LA COMBA | HUMANOS:1 educador físicoFISICOS:-Balones de fundamentación -Aros-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 horas | Identificar los conceptos básicos de educación física, y su aplicación en las actividades físicas favoreciendo la salud Capacidades físicas condicionales y coordinativas Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad Juego deporte recreación  | I, Saludo, recreación mediante actividades lúdicas**D. F**utbol por 3 mixto-baloncesto por 3 mixto-enseñanza de la técnica en ambos deportes.**C.**  Estiramientohabilidades motrices basicas dibujos - Buscar con Google | Actividades  extraescolares, Dia del deporte, Deportes | HUMANOS:1 educador físicoFISICOS:-Balones de fundamentación -Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 horas | Identificar los conceptos básicos de educación física, y su aplicación en las actividades físicas favoreciendo la salud Capacidades físicas condicionales y coordinativas Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad Juego deporte recreación  | 1. Saludo, toma de asistencia actividad deportiva.

 **D.** Realización de evaluación del primer periodo.Práctica deportiva de las habilidades básicas desarrolladas en el periodo. Práctica deportiva. **C.** Vuelta a la calma-Estiramiento pasivo.MÓDULO DIDÁCTICO Nº1. Control motriz y estrategia de juegos. Educación  Física y Salud. Cuarto básico | HUMANOS:1 educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 horas | Identificar los conceptos básicos de educación física, y su aplicación en las actividades físicas favoreciendo la salud Capacidades físicas condicionales y coordinativas Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad Juego deporte recreación  | I. Saludo, toma de asistencia actividad deportiva. **D.** Realización de evaluación del primer periodo.Práctica deportiva de las habilidades básicas desarrolladas en el periodo. Práctica deportiva. **C.** Vuelta a la calma-Estiramiento pasivo.Unidad 4: Ejecución de habilidades motrices básicas en diferentes ambientes  - Curriculum Nacional. MINEDUC. Chile. | HUMANOS:1 educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 horas | Capacidades físicas condicionales y coordinativas Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad Juego deporte recreación  | I. Saludo, toma de asistencia y autoevaluación  **D.** circuito deportivo (futbol, voleibol, baloncesto y salto de la cuerda)Los estudiantes se organizarán en grupos de 9 y realizarán un recorrido por tiempo por cada una de las bases deportivas antes mencionadas **C.** Vuelta a la calma-Estiramiento pasivo.Unidad 4: Ejecución de habilidades motrices básicas en diferentes ambientes  - Curriculum Nacional. MINEDUC. Chile. | HUMANOS:1 educador físico FISICOS:-Balones -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATERIA: Educación Física**  | **PROFESOR (A): Daniel Alcaraz Fernández**  | **GRADO: Quinto A-B** |
| **PERIODO: 2** | **FECHA: Semana del 31 de Marzo al 13 de junio** | **NÙMERO DE HORAS: 20** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASE 50’** | **LOGRO Y TEMAS** | **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE** | **RECURSOS** | **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** |
| 222 | ¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básicojuego¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básico¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básicojuego | 1. Saludo. Explicación de los objetivos a desarrollar.

D. -Por parejas, con el balón entre las espaldas, caminar hacia delante, hacia atrás, lateralmente, pero siempre intentado que el balón no caiga al suelo-El mismo ejercicio anterior, pero con el balón sujeto por las cabezas de ambos.-Por parejas: «A» pasa el balón a «B» y «B» antes de recibirlo debe de dar palmas.- JuegoC.Evaluación de la sesión I. Saludo. Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.D. -Reglamento -En el juego básico del 2 × 2 tenemos una situación de doble 1 × 1, con balón y sin balón-Caminar por el campo con un ojo cerrado y otro abierto, los dos ojos cerrados, botando, saltando, y botando.C. - Vuelta a la calma  **I.** Saludo. Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.**D**. -Lanzar contra una pared con una mano y luego con dos manos.-Botar alto, muy alto, bajo, muy bajo-Botar sentado con un dedo, dos, tres, cuatro, cinco dedos.-Botar haciendo «tam-tam» con el balón.-Juego 3x3**C**. Vuelta a la calma | HUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivoHUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivoHUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo  |  -Repaso general de los objetivos desarrollados* Participación en clase
* Observación

Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación

Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | ¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básicojuego | I. Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.D. -Lanzar el balón muy alto y atraparlo con la misma mano, con la mano contraria, con las dos manos (de pie, de rodillas, sentado, tumbado boca arriba)-Botar y saltar en línea recta.-Rodar el balón sobre la pista, con una mano, dos manos, con los pies, botando, tratando de evitar objetos esparcidos por la pistaC. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | ¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básicojuego | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.D. -Caminar, lanzar el balón hacia delante y atraparlo inmediatamente después de que ha tocado el suelo-Caminar, lanzar el balón hacia atrás e inmediatamente recuperarlo, repetir-Lanzar el balón muy alto y atraparlo después de dar palmas con las manos al frente varias veces, por detrás, al frente y por detrás, debajo de las piernas.-El mismo ejercicio antes mencionado habiendo tocado el suelo con una mano, con dos manos, después de girar en círculo.C. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | ¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básicojuego | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.D. -Lanzar el balón contra la pared, dar palmas al frente y atraparlo sin que caiga; repetir dando palmas por detrás de la espalda, tocando el suelo, girando.-Rodar el balón, correr y atraparlo antes de que este alcance una marca preparada.-Rodar el balón y girar alrededor de él.-Lanzar el balón alto y dar palmas cada vez que toca el suelo.C. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | ¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básicojuego | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.D. -De espaldas a una pared, lanzar el balón contra ella, girarse y atraparlo-Lanzar el balón hacia lo alto e intentar pasar por debajo de él, tantas veces como sea posible.-Botar el balón en el suelo y pasar un brazo alrededor de él.-Andar llevando el balón por detrás de la espalda, dejarlo caer y atraparlo antes de que toque el suelo.C. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | ¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básicojuego | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.D. -Hacer girar el balón sobre un dedo.-Caminar pasando el balón de una mano a otra.-Con las piernas separadas botar el balón sobre el suelo, entre las piernas, girar y atraparlo-De pie con las piernas separadas el balón sujeto entre ellas, con una mano de frente y otra detrás, cambiar rápidamente de mano.-JuegoC. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | ¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básicojuego | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.D. -Lanzar el balón hacia arriba y girar el pie alrededor (contar el número de veces que el chico/a lo realiza).-Botar saltando sobre un pie (sobre el terreno y en movimiento).-Rodar sobre un pie sin perder el equilibrio-Botar con los ojos cerrados.-JuegoC. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | ¿Cómo fortalezco mis habilidades y destrezas básicas por medio de los fundamentos básicos del mini baloncesto? HistoriaLos tableros y la cancha de mini baloncestoFundamentos técnicos:Bote de balónPasesLanzamientosReglamento básicojuego | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.D. -Carrera votando el balón 15-20 metros.-Carrera en slalom, y botando el balón.-Carreras de relevos. Lo mismo, pero botando el balón.-Competiciones de bote de balón, de tiro a canasta, pases, en estático y en movimiento.-JuegoC. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físico FISICOS:-Balones de fundamentación -Lazos-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATERIA: Educación Física**  | **PROFESOR (A): Daniel Alcaraz Fernández**  | **GRADO: Quinto A-B** |
| **PERIODO: 3** | **FECHA: Semana del 7 de julio al 12 de septiembre** | **NÙMERO DE HORAS: 20** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASE 50’** | **LOGRO Y TEMAS** | **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE** | **RECURSOS** | **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** |
| 222 | Utilizar el baile y la danza como medio de expresión corporal, Valorando y resaltando la importancia del folclor colombiano Historia del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografíasUtilizar el baile y la danza como medio de expresióncorporal, Valorando y resaltando la importancia delfolclor colombianoHistoria del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografíasUtilizar el baile y la danza como medio de expresióncorporal, Valorando y resaltando la importancia delfolclor colombianoHistoria del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografías | 1. Saludo. Explicación de los objetivos a desarrollar en el segundo periodo.

D. - Práctica deportiva (deporte de conjunto) C.Evaluación de la sesión I. Saludo. Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.D. – Repaso y práctica de las Habilidades Motrices Básicas (Estabilización), C. - Vuelta a la calma  **I.** Saludo. Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.-Teoría e investigación de lo perceptivo motriz. **D**. -Caminar sobre la cuerda en diferentes direcciones, derecha izquierda.-Pasar por la cuerda a diferentes velocidades.-Estimulación de lo perceptivo motriz **C**. Vuelta a la calma | HUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivoHUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivo HUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivo |  -Repaso general de los objetivos desarrollados* Participación en clase
* Observación

Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación

Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | Utilizar el baile y la danza como medio de expresióncorporal, Valorando y resaltando la importancia delfolclor colombianoHistoria del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografías | I. Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.Teoría 50 minutos: Bailes tradicionales (Región andina)D. Práctica de baile región andina. C. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | Utilizar el baile y la danza como medio de expresióncorporal, Valorando y resaltando la importancia delfolclor colombianoHistoria del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografías | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.Teoría 50 minutos: Bailes tradicionales (Región pacifico)D. Práctica de baile región pacifico. C. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | Utilizar el baile y la danza como medio de expresióncorporal, Valorando y resaltando la importancia delfolclor colombianoHistoria del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografías | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.Teoría 50 minutos: Bailes tradicionales (Región Orinoquia)D. Práctica de baile región OrinoquiaC. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | Utilizar el baile y la danza como medio de expresióncorporal, Valorando y resaltando la importancia delfolclor colombianoHistoria del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografías | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.Teoría 50 minutos: Bailes tradicionales (Región caribe)D. Práctica de baile región caribeC. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | Utilizar el baile y la danza como medio de expresióncorporal, Valorando y resaltando la importancia delfolclor colombianoHistoria del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografías | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.Teoría 50 minutos: Bailes tradicionales (Región amazonias)D. Práctica de baile región amazoniasC. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | Utilizar el baile y la danza como medio de expresióncorporal, Valorando y resaltando la importancia delfolclor colombianoHistoria del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografías | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.Teoría 50 minutos: Bailes tradicionales (Región insular)D. Práctica de baile región insularC. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |
| 2 | Utilizar el baile y la danza como medio de expresióncorporal, Valorando y resaltando la importancia delfolclor colombianoHistoria del folclor colombianoInstrumentos de percusiónParafernalia de bailes folclóricos colombianoscoreografías | Saludo, Explicación de los objetivos a desarrollar en clase.Teoría 50 minutos: Bailes modernosD. Práctica de baile Urbano C. Reflexión de la clase. | HUMANOS:1 Educador físicoFISICOS:-Escenario deportivo | Repaso general de los objetivos desarrolladosParticipación en clase* Observación
 |